



仏教学部 仏教学科

仏教学コース

FACULTY OF BUDDHIST STUDIES
DEPARTMENT OF BUDDHIST STUDIES
BUDDHIST STUDIES COURSE

学びの分野

仏教学

仏教思想

仏教文化

こんなキミに学んでほしい

仏教への関心、高い学習意欲と問題意識を持ち、
主体的に学ぶ姿勢のある人
論理的に思考し、自分の考えを的確に表現できる人
仏教の精神を自分のものにして、
地域や社会に貢献したいと考えている人
仏教の思想と文化を、深く追究したいと思っている人

ワンポイントアドバイス

仏教学コースの目的は、
僧侶の養成ではありません。
仏教の歴史や仏教的な考え方など、
日本社会に根づいている仏教に関して
幅広い知識や知恵を身につけます。

このコースがめざすこと

ひとつの学問分野として仏教を学ぶ

仏教学コースでは、ブッダに始まった仏教がインドから中国を経由して日本へ伝わった歴史や、インド・中国・日本での違い、日本国内での変化や発展の歴史など、ひとつの学問として仏教に向き合います。理解を深めるために有効なのは、仏教漢文やサンスクリット語の知識。例えば

「挨拶」「玄関」「根性」「機嫌」「奈落」これらの言葉は元々仏教用語です。なかには、その語源をインドにまで遡ることができる言葉もあります。文献を読み込むことで、日本社会と仏教との密接な関係に気づくことができます。

3つのポイント

オリジナルの教科書を使い
ゼロから着実に知識を修得

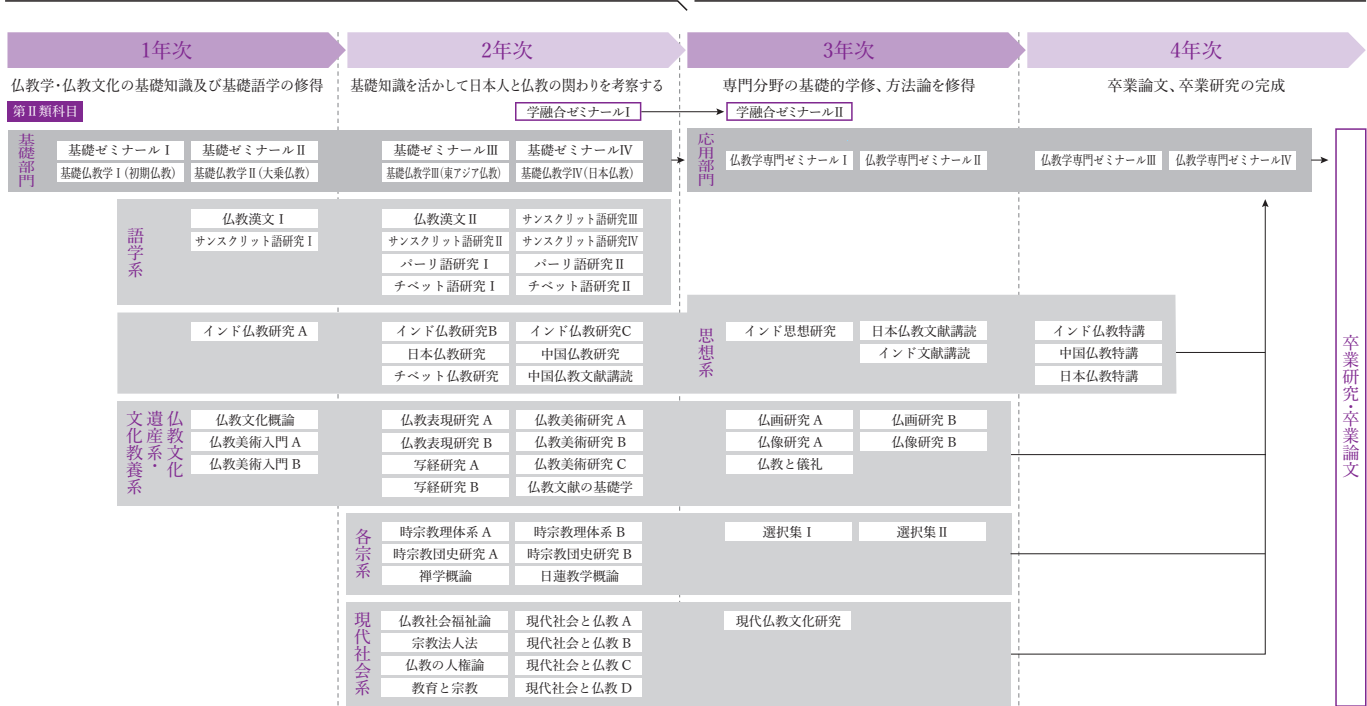
多くの学生にとって仏教を学ぶことは初めての経験のため、大正大学が“初心者向け”に作成した独自の教科書を使い、仏教の歴史や仏教文化の基礎知識を身につけます。

日本人と仏教の
関わりの深さを知る

日本への仏教伝来は約1500年前。そこから日本社会に根づき、私たちの生活と密接に関わるようになった歴史を紐解きながら、現代における日本人と仏教の関係を理解します。

世界に広がる仏教から
現代を生き抜く知恵を学ぶ

仏教には、思想・歴史・文化などさまざまな要素が含まれています。仏教を学ぶということは、それらを学ぶことに他なりません。そして、その学びの成果は、現代社会を生きぬく推進力になるでしょう。





仏教学コースの“学びのフィールド”



チベット語研究

仏教の一次資料の読解に必要なスキルの習得をめざします。チベット語の基礎文法を学び、チベット語訳「般若心経」を読解。また、チベット語訳された仏典を自分で翻訳できる力を身につけます。梵語(サンスクリット語)や漢訳の仏典との比較も行います。

私の理論×実践 玉眼が美しく光る不動明王像にひとめぼれ。

私は高校時代に、上野の国立博物館で出会った不動明王像にひとめぼれ。目に水晶を使う「玉眼」の美しさに心酔し、仏像の製作技法に興味を持ちました。入学後は、仏教史とともに仏像の起源や変遷を学び、日本国内では平安期の滑らかで丸みを帯びたシルエットから、武士の時代となった鎌倉期には仏像も筋骨隆々で彫りが深くなっていったことを知りました。この平安期と鎌倉期は対比しやすいため、ある程度は判別できるようになってきており、今後は時代を広げ、各時代において人々に好まれた仏像の姿を調べていきたいです。




阿部 飛鳥
仏教学科
仏教学コース 3年
東京都
武蔵丘高等学校出身

TOPIC

先人の知見から学ぶ

身につけてほしいのは、日本社会で仏教がたどってきた歴史や、人々の仏教観・宗教観の変遷などについて、論理的に説明できる力です。そこで重要になるのが、仏教に関して興味や関心、疑問を抱いたテーマに応じて必要な文献を探し、読み解き、答えを明らかにしていくことです。仏教を研究してきた先人の知見が凝縮された文献を熱心に紐解きながら、体系的に知識を整理・獲得していくことをめざします。



卒業論文一例

- 十万頌般若経について
— サンスクリットテキスト第3部冒頭部分の校訂と和訳 —
- マインドフルネスとスポーツ
- 空手道と「空」
- 般若心経における空思想の研究
- 栄西の思想—「喫茶養生記」を中心に—
- お盆について

担当教員

| 名前 | 職階 | 専門 |
|-------|-----|------------------|
| 勝野 隆広 | 教授 | 天台教学(菩薩戒) |
| 神達 知純 | 教授 | 中国天台教学、法華経の思想・文化 |
| 木村 周誠 | 教授 | 中国仏教思想 |
| 塩入 法道 | 教授 | 天台学、法華思想 |
| 曽根 宣雄 | 教授 | 浄土教の仏身論、法然浄土教 |
| 種村 隆元 | 教授 | インド密教 |
| 林田 康順 | 教授 | 法然浄土教、浄土宗学 |
| 堀内 規之 | 教授 | 真言密教教理史 |
| 米澤 嘉康 | 教授 | インド仏教(中観、『律経』など) |
| 阿部 貴子 | 准教授 | インド仏教 |
| 石川 琢道 | 准教授 | 中国浄土教思想史 |

| 名前 | 職階 | 専門 |
|--------|------|----------------|
| 柏谷 隆宣 | 准教授 | 日本仏教(中世) |
| 木内 堯大 | 准教授 | 天台学、天台宗の儀礼と文化 |
| 佐々木 大樹 | 准教授 | 密教学 |
| 長澤 昌幸 | 准教授 | 時宗学 |
| 大鹿 真央 | 専任講師 | 日本密教 |
| 工藤 量導 | 専任講師 | 中国浄土教 |
| 倉西 憲一 | 専任講師 | インド密教学 |
| 中村 夏葉 | 専任講師 | 日本・東洋美術史、仏教美術史 |
| | | |
| | | |
| | | |

シラバス



https://www.tais.ac.jp/faculty/syllabus/


教員情報


知のナビゲーター

教員紹介

https://www.tais.ac.jp/chinavi/



 @taisho_bukkyo

 @taisho_bukkyo