

Q1. 教員は、この授業の到達目標をはっきりと示した

<回答学生 21~35人、上位30%>

| 順位 | 授業科目 | 曜日 | 時限 | 教員 | 回答数 | 平均点 |
|----|------------------|----|----|---------|-----|------|
| 1 | 基礎技法B-1 | 月 | 1 | 齋藤知明 | 29 | 4.97 |
| 2 | 基礎ゼミナール(エンビズ) I | 月 | 2 | 外川智恵 | 23 | 4.96 |
| 3 | 真言宗豊山悉曇 I | 水 | 3 | 山口史恭 | 21 | 4.95 |
| 4 | 仏教学基礎ゼミナール I | 月 | 1 | 石川琢道 | 35 | 4.94 |
| 5 | 真言宗豊山法儀研究Ⅲ | 月 | 4 | 青木慶光 | 27 | 4.93 |
| 6 | 人間環境入門C | 火 | 1 | 鶴川晃 | 25 | 4.92 |
| 7 | 基礎技法B-1 | 月 | 4 | 齋藤知明 | 34 | 4.91 |
| 7 | 基礎技法B-1 | 金 | 1 | 春日美穂 | 34 | 4.91 |
| 9 | 基礎技法A-1 | 金 | 1 | 伊藤淑子 | 28 | 4.89 |
| 10 | 真言宗豊山法儀研究Ⅲ | 月 | 4 | 石井祐聖 | 27 | 4.89 |
| 10 | 浄土学教理体系A | 金 | 1 | 林田康順 | 27 | 4.89 |
| 12 | 基礎技法B-1 | 月 | 4 | 由井恭子 | 35 | 4.89 |
| 13 | 浄土宗詠唱 I | 金 | 5 | 和氣昭祐 | 26 | 4.88 |
| 14 | 基礎技法A-1 | 金 | 1 | 梅澤亜由美 | 34 | 4.88 |
| 15 | 基礎技法B-1 | 月 | 1 | 由井恭子 | 32 | 4.88 |
| 16 | 仏教学基礎ゼミナールⅢ | 火 | 1 | 石川琢道 | 23 | 4.87 |
| 17 | 真言宗智山伝道学 I | 火 | 4 | 小林崇仁 | 21 | 4.86 |
| 17 | 文章技法B | 火 | 5 | 鈴木治子 | 21 | 4.86 |
| 19 | 真言宗豊山法儀研究 I | 木 | 4 | 川城孝道/小路 | 34 | 4.85 |
| 20 | 基礎技法A-1 | 火 | 2 | 加藤精純 | 33 | 4.85 |
| 20 | 日本語表現 I | 水 | 2 | 齋藤知明 | 33 | 4.85 |
| 22 | 基礎技法B-1 | 火 | 3 | 齋藤知明 | 32 | 4.84 |
| 22 | 基礎技法B-1 | 木 | 1 | 由井恭子 | 32 | 4.84 |
| 24 | 基礎技法B-1 | 火 | 3 | 由井恭子 | 31 | 4.84 |
| 25 | 仏教漢文 I | 木 | 3 | 佐々木大樹 | 24 | 4.83 |
| 26 | 浄土学宗典概説A | 火 | 3 | 石川琢道 | 29 | 4.83 |
| 26 | ワークショップ(文芸) I | 木 | 1 | 徳永直彰 | 29 | 4.83 |
| 28 | 英語3 | 金 | 2 | 山田潤治 | 28 | 4.82 |
| 29 | 自然の探究C | 水 | 2 | 内田英二 | 33 | 4.82 |
| 30 | 基礎技法B-1 | 木 | 1 | 本間美奈子 | 33 | 4.82 |
| 31 | 真言豊山学宗典概説A | 水 | 5 | 山口史恭 | 27 | 4.81 |
| 32 | 基礎技法B-1 | 火 | 1 | 近藤裕子 | 31 | 4.81 |
| 33 | 社会福祉学基礎ゼミナール I | 木 | 2 | 沖倉智美 | 25 | 4.80 |
| 34 | 世界の言語(中国語) 1 | 火 | 3 | 徐迎新 | 34 | 4.79 |
| 35 | 日本文学基礎ゼミナールⅢ | 木 | 2 | 梅澤亜由美 | 23 | 4.78 |
| 35 | 現代仏教文化研究 | 木 | 3 | 吉水岳彦 | 23 | 4.78 |
| 37 | 自然の探究C | 月 | 2 | 内田英二 | 32 | 4.78 |
| 37 | 英語1 | 水 | 1 | 石川めぐみ | 32 | 4.78 |
| 39 | 基礎技法A-1 | 月 | 2 | 田中俊之 | 30 | 4.77 |
| 40 | サンスクリット語研究 I | 月 | 5 | 吉澤秀知 | 30 | 4.77 |
| 41 | 日本近代史基礎研究A | 火 | 4 | 松本洋幸 | 21 | 4.76 |
| 41 | 環境への責任を考える | 木 | 4 | 高橋正弘 | 21 | 4.76 |
| 43 | 自然の探究C | 月 | 4 | 大石健二 | 25 | 4.76 |
| 44 | 基礎技法B-1 | 水 | 1 | 北林茉莉代 | 29 | 4.76 |
| 45 | 真言豊山学教理体系A | 金 | 1 | 加藤精純 | 32 | 4.75 |
| 46 | ワークショップ(文芸) V | 金 | 3 | 徳永直彰 | 35 | 4.74 |
| 47 | 基礎技法A-1 | 金 | 5 | 中島紀子 | 31 | 4.74 |
| 48 | 仏教学基礎ゼミナールⅢ | 火 | 1 | 堀内規之 | 27 | 4.74 |
| 48 | 仏教漢文 I | 木 | 3 | 木内堯大 | 27 | 4.74 |
| 50 | 基礎国語A | 金 | 2 | 由井恭子 | 27 | 4.74 |
| 51 | 社会福祉方法論 I | 水 | 4 | 鷲見宗信 | 23 | 4.74 |
| 52 | 基礎技法B-1 | 月 | 1 | 近藤裕子 | 34 | 4.74 |
| 53 | 基礎技法A-1 | 金 | 5 | 大島一夫 | 26 | 4.73 |
| 54 | 臨床心理学基礎ゼミナール I | 木 | 2 | 近藤直司 | 22 | 4.73 |
| 55 | 英語3 | 金 | 2 | 豊島実和 | 22 | 4.73 |
| 54 | 仏教文化総論 | 金 | 4 | 野口圭也 | 33 | 4.73 |
| 57 | 臨床心理学基礎ゼミナール I | 木 | 2 | 柴田康順 | 25 | 4.72 |
| 57 | 教育キャリアゼミナール I | 金 | 3 | 滝沢和彦 | 25 | 4.72 |
| 57 | 業界研究F | 土 | 1 | 北野信高 | 25 | 4.72 |
| 60 | 仏教学基礎ゼミナール I | 月 | 1 | 加藤精純 | 32 | 4.72 |
| 60 | 基礎技法B-1 | 金 | 1 | 近藤裕子 | 32 | 4.72 |
| 62 | 自然の探究C | 月 | 2 | 大石健二 | 21 | 4.71 |
| 62 | 基礎技法B-1 | 火 | 3 | 櫛田良道 | 35 | 4.71 |
| 62 | 基礎技法B-1 | 金 | 3 | 由井恭子 | 35 | 4.71 |
| 65 | クリエイティブライティング研究C | 月 | 3 | 中島紀子 | 24 | 4.71 |
| 66 | 日本語学研究Ⅲ | 金 | 4 | 宮寄由美 | 34 | 4.71 |
| 67 | ワークショップ(文芸) I | 木 | 2 | 森晴彦 | 30 | 4.70 |
| 68 | 基礎技法B-1 | 月 | 4 | 春日美穂 | 33 | 4.70 |
| 68 | 仏教漢文 I | 木 | 3 | 舎奈田智宏 | 33 | 4.70 |
| 70 | 就労支援論 | 金 | 5 | 今井伸 | 33 | 4.70 |
| 71 | 真言智山学教理研究C | 水 | 5 | 大鹿真央 | 23 | 4.70 |
| 72 | 哲学Ⅱ | 木 | 5 | 臼木悦生 | 32 | 4.69 |
| 73 | 書写技術研究A | 木 | 4 | 大屋正順 | 35 | 4.69 |
| 74 | 社会福祉学基礎ゼミナール I | 木 | 2 | 金潔 | 22 | 4.68 |
| 75 | 自然の探究A | 火 | 1 | 日下田岳史 | 25 | 4.68 |

<回答学生 21～35人、上位30%>

| 順位 | 授業科目 | 曜日 | 時限 | 教員 | 回答数 | 平均点 |
|----|-----------------------|----|----|---------|-----|------|
| 80 | 75 天台学宗典概説 A | 金 | 3 | 神達知純 | 25 | 4.68 |
| | 77 基礎技法 B-1 | 木 | 1 | 近藤裕子 | 28 | 4.68 |
| | 78 基礎技法 B-1 | 火 | 1 | 春日美穂 | 34 | 4.68 |
| | 78 人文基礎ゼミナール I | 木 | 3 | 村上興匡 | 34 | 4.68 |
| | 80 体育 | 月 | 3 | 内田英二／大石 | 31 | 4.67 |
| | 80 サービスラーニング I-D | 火 | 5 | 北條規 | 24 | 4.67 |
| | 80 情報処理 C (プレゼンテーション) | 水 | 3 | 近内久美子 | 21 | 4.67 |
| | 80 国語科教育法 I | 木 | 5 | 山内洋 | 24 | 4.67 |
| | 84 ワークショップ (環境) III | 月 | 4 | 高橋正弘／本田 | 32 | 4.66 |
| | 84 日本語表現 I | 金 | 2 | 高橋若木 | 32 | 4.66 |
| 85 | 86 世界の言語 (ドイツ語) 1 | 火 | 2 | 倉西憲一 | 29 | 4.66 |
| | 87 古典文学研究 III | 木 | 4 | 大場朗 | 26 | 4.65 |
| | 88 基礎技法 B-1 | 金 | 3 | 春日美穂 | 34 | 4.65 |
| | 89 浄土宗伝道学 I | 火 | 1 | 和田典善 | 31 | 4.65 |
| 90 | 89 データ分析 II (データ分析法) | 水 | 4 | 中島ゆき | 31 | 4.65 |