

「第26回大正大学アカデミックコンテスト」応募要項

応募資格：2023年度現在、大正大学に在籍する学部学生（留学生を含む）
（ただし、9月卒業の学生、大学院生、大学院研究生、科目等履修生は除く）

応募期間：2023年9月4日（月）～10月4日（水）
※締切日以外は学生課の窓口業務時間内で受付

応募締切：2023年10月4日（水） 18：00まで 【締切厳守】

提出方法：生課窓口本人が持参すること。詳細は以下のとおりとする。

提出作品数：提出できる作品数は1部門ごと、1作品までとする。（詩歌部門、絵画部門は詳細参照）

作品の返却：原則、返却不可
但し、写真・絵画・漫画・イラスト審査終了後に返却する（3月下旬予定）。
2024年4月末までに取りに来ない場合は、破棄とする。

作品の公開：大正大学が発刊する冊子『銀杏』および大学ホームページにデジタルブックとして掲載。

受賞者の作品および審査選考会において受賞には至らなかったが、優秀と認められた作品については、大正大学が発刊するデジタルブック『銀杏』とその冊子版に掲載する。その応募作品の著作権は制作者本人に帰属する。
ただし、入賞作品等を本学の刊行物に掲載する場合、出版権（電子媒体を含む）は大正大学に帰属する。

受賞者身分：受賞者は、大正大学学術文化奨励生となり、学術文化奨励金を支給する。

●小説部門（純文学・エンターテインメント） / エッセイ・評論部門への応募

<小説部門 / エッセイ・評論部門>

- (1) 完全なオリジナル作品であること。
- (2) 1枚目に学籍番号・学科・学年・氏名を記入すること。
- (3) 2枚目に作品タイトルを記入すること。
- (4) 3枚目にそれぞれ400～800字程度の「要約」・「執筆意図」を記すこと。
また、特に「参考資料」を用いた場合には、その旨を記すこと。
- (5) 本文は4枚目の1行目より始めること。なお、1枚目、2枚目、3枚目は字数・枚数に数えない。
本文の制限字数は、小説部門は4,000字以上、24,000字以内とする。エッセイ・評論部門は4,000字以上、10,000字以内とする。
- (6) 原稿は、ワープロ原稿とし、**A4用紙を横向きに使用し、縦40字×横40行の縦書き**とする。
全ページを綴じて提出すること。
- (7) 作品を保存したCD-ROM又は、USBメモリーを提出すること。なお、その際のファイル形式はMS Word形式（.docxまたは.doc）とする。PDFは不可。（CD-ROM、USBメモリーには氏名、作品名を記入、または貼付すること）
- (8) 作品・CD-ROM又は、USBメモリーは封筒に入れ、エントリーシートを添えて学生課に持参すること。

●詩歌部門への応募

<詩歌部門>

- (1) 作品点数：
 - ① 詩：1作品以上5作品以内。
 - ② 短歌：5首以上10首以内。
 - ③ 俳句：5句以上10句以内。
- (2) 完全なオリジナル作品であること。他作品を引用した作品は不可とする。
- (3) 作品の1枚目に**学籍番号・学科・学年・氏名**を記入すること。
- (4) 作品の2枚目に**作品タイトル**を記入すること。
- (5) 作品の3枚目に提出詩歌作品について200字～400字程度の「要約」・「執筆意図」を記すこと。
- (6) 本文は4枚目から始めること。
- (7) 原稿は、ワープロ原稿とし、**A4用紙を横向きに使用し、縦40字×横40行の縦書き**とする。
感熱紙での提出は不可、コピーを提出すること。
- (8) 作品を保存したCD-ROM又は、USBメモリーを提出すること。なお、その際のファイル形式はwordとする。表現上の理由でPDFでの提出も認めるが、その場合でも必ずwordファイルを提出のこと（CD-ROM、USBメモリーには氏名、作品名を記入、または貼付すること）
- (9) 作品・CD-ROM又は、USBメモリーは封筒に入れ、エントリーシートを添えて学生課に持参すること。

●ヴィジュアル部門への応募

<全ジャンル共通>

- (1) **氏名・作品タイトル**を別紙に記入し、裏面に貼付すること。
- (2) 作品は封筒もしくは筒状の容器に折り曲がらないように入れ、エントリーシートを添えて学生課に持参すること。
- (3) 人物が映りこむ作品（写真・映像）について、大学ホームページ公開に対する受諾書面（署名・捺印）を作成し、合わせて提出すること。

<①-1写真（組写真）>

- (1) ネガ及びポジフィルム、デジタルカメラで撮影された作品を募集する。
応募作品はカラー・モノクロを問わず、フォトストーリー、ルポルタージュなどの組写真であること。
写真（組写真）は、モノクロは8×10インチ（あるいはA4）以上とする。
カラーはスライド（ポジフィルム）は35ミリ以上、プリントはキャビネ以上とする。
ネガ及びポジフィルムの場合、プリントアウトしたものと、**ネガあるいはポジを別の封筒に入れ、同時に提出すること**。なお、**プリントアウトしたものにはナンバリング**をすること。
デジタル写真の場合、データのファイル名にナンバリングしてCD-ROM又は、USBメモリーで提出すること（CD-ROM、USBメモリーには氏名、作品名を記入、または貼付すること）。その場合、**デジタル写真のプリントアウトはなくても可**。
- (2) 作品点数：1組の枚数は、8枚以上、25枚以内とする。
- (3) **写真には順番がわかるように番号を付し、A4用紙に写真一枚ごとの解説（キャプション）**を記入すること。写真とキャプションの対応がわかるようにしておくこと。また、誌面掲載を想定し、レイアウトの構成案（ラフ）を作成し提出すること（実際にそのとおりに構成されるかは、選考結果と編集の際の判断による）。
- (4) **A4用紙に①作品テーマ（400字以内）、②撮影機材（カメラ）、③撮影後のプリントまでの処理方法について、それぞれ記入し提出すること**。

<①-2写真（『銀杏』の表紙写真）>

- (1) デジタル写真のみ可とし、縦位置とする。誌名など入るスペースを考慮すること。

デジタル写真の大きさは縦3508ドット×横2480ドット以上、JPEG形式とする。

『銀杏』表紙写真としての使用が前提。著作権、肖像権に配慮のこと。

写真のファイル名にナンバリングしてCD-ROM又は、USBメモリーで提出（CD-ROM、USBメモリーには氏名、作品名を記入、または貼付すること）。

デジタル写真のプリントアウトはなくても可。

(2) 作品点数：3枚（同一シーンを別カットで3枚）

(3) 『銀杏』表紙用写真として①作品意図（400字以内）、②撮影機材（カメラ）について、A4用紙にそれぞれ記入し提出すること。

※受賞しても表紙に採用されない場合があります。

<②絵画・イラスト>

(1) 紙、またはキャンバスに描かれた平面作品とする。

(2) 油彩画、水彩画、ペン画、CG等画材は問わない。

(3) 作品サイズ：A4サイズ以上、新聞を広げたサイズ（A1サイズ）までの大きさとする。

(4) 描かれているキャラクター等はオリジナル作品であること。

(5) 既存の作品を加工して使用する場合は、自身の作品以外を使用しないこと。

(6) 制作意図をA4用紙に400字以内にまとめ提出すること。

(7) CG作品はCD-ROM又は、USBメモリーにてデータを提出すること（CD-ROM、USBメモリーには氏名、作品名を記入、または貼付すること）。ファイル形式はJPEG形式、PDFに限定する。

(8) 二点まで応募することを認めるが、二枚で完成する連作ではなく、それぞれが単独で完成された作品とする。

※選考結果によっては表紙に採用される場合があります。

<③漫画>

(1) ストーリー漫画、または4コマ漫画とすること。

(2) 作品点数：ストーリー漫画は、8頁以上16頁以内とする。

4コマ漫画は、1人5作品以上、9作品以内とする。

(3) 手書きの場合はA4サイズのケント紙、または画用紙を使用し、墨・インク等で仕上げること。

鉛筆での仕上げは不可とする。また、原稿下部にページ番号をつけること。

(4) デジタルで作成する場合、カラーではなく白黒で作成すること。

(5) CGで作成した作品はA4用紙にプリントアウトし、CD-ROM又は、USBメモリーにデータを入れ合わせて提出すること（CD-ROM、USBメモリーには氏名、作品名を記入、または貼付すること）。ファイル形式はPDFに限定する。

(6) 制作意図をA4用紙に400字以内にまとめ提出すること。

※選考結果によっては作品の一部が表紙に採用される可能性があります。

<④映像（劇映画・実験映画・ドキュメンタリー・番組・CM）>

(1) 作品の時間は、15分以内とする。

(2) 手法は、実写、アニメーション、CGなど自由とする。

(3) 作品は、DVD-videoもしくはBD-video形式でDVDディスクかBlue-rayディスクに保存し提出すること。

作品を記録したディスクには、氏名、作品タイトル、ジャンル及び手法、作品の分数を記入すること。

(4) タイトル、作品意図、ジャンル及び手法、作品の分数、概要を200字程度にまとめたテキストデータと映像の主要シーン6カット（解像度は縦1080ドット×横1980ドット程度、JPEG形式）をCD-ROM又は、USBメモリーに保存して提出すること（CD-ROM、USBメモリーには氏名、作品名を記入、または貼付すること）。またそのテキストデータはA4サイズにプリントアウトしたものを併せて提出すること。