

二〇二四年三月 大正大学 日本文学科・人文学科共同企画公演

『創作布袋戯 伊勢物語—二条の后—』

操偶・語り：チャンチンホイ（布袋戯人形劇団 著微）
音楽：櫻田素子（ガムラン、パーカッションほか）

日時：2024年3月3日（日）2回公演
10:40 開場 11:00 開演
13:40 開場 14:00 開演
場所：大正大学 8号館 4階（礼拝ホール）

入場無料
*原則的に事前申し込み
（空席のある場合、当日入場あり）
各回定員に達した場合は
大正大学日本文学科公式 X(旧 Twitter, @tais_nichibun) で告知します

◆
「昔、男ありけり」ではじまる
代表的な歌物語
草創期の仮名文学として
その魅力は源氏物語に受け継がれた——

大正大学日本文学科・人文学科共同制作
学生有志が参加・協力

脚本・演出：梅澤亜由美、田中仁、古田正幸
高野柚、浅井美海、小菅初月、瀬川詩奈

ドラマツルク：古田正幸

人形制作
頭彫刻：Supangat
面つけ・衣装：伏木香織

協力：Toni Harsono、Widodo、郭建甫、藝文化
制作：伏木香織、梅澤亜由美
制作協力：井上裕次郎

◆お申し込み（3月1日（金）15時まで）
<https://forms.gle/9r5sG5tBGdJhZ1Ho8>



◆問い合わせ（土日を除く）
日本文学科・人文学科事務室
nihon_bungaku@mail.tais.ac.jp

*2023年度 学長裁量経費 採択事業