



発信 No.2025-32

2026年1月16日

学校法人 大正大学

# 大正大学表現学部の卒業制作展・成果報告展 2026

## ～学びの集大成。今年度のテーマは「SAVE POINT」～

大正大学(学長：神達知純、所在地：東京都豊島区)表現学部の街文化プランニングコース、情報文化デザインコースの2コースは、2月7日(土)および8日(日)に本学施設にて、「合同卒業制作展・成果報告展 2026」を開催します。

当日は、各コース学生による制作物を会場に展示・上映する他、各種イベントも用意しています。

卒業制作展では両コースの現4年生が4年間の学びの集大成を、成果報告展では街文化プランニングコースの学生が授業で学んだ成果を、作品としてお披露目しますので、表現学部を志望する受験生や保護者の方々にもお勧めのイベントです。

※イベントの詳しい情報は、学部公式X(@Taisho\_hyogen)や各コースブログで随時配信します。



「卒業制作展・成果報告展 2026」のポスター

### 【本件のポイント】

- ① 大正大学表現学部の2コース合同で、2月7日(土)および8日(日)に本学施設にて「合同卒業制作展・成果報告展 2026」を開催します。
- ② 当イベントのテーマは「SAVE POINT」で、現4年生の卒業制作の展示を中心とし、1年生から3年生の作品展示やトークショーなど、各種イベントも用意しています。
- ③ 地域の方はもちろん、本学表現学部を志望する受験生・保護者の方々にもお勧めのイベントとなります。



2024 年度イベントの様子

今年度は、大学生活の集大成であり、人生の通過点でもある【今】をセーブするという意味を込めて、「SAVE POINT」をテーマに各コースならではの魅力あふれる展示を行います。

#### 「SAVE POINT -大正大学表現学部街文化プランニングコース×情報文化デザインコース合同卒業制作展・成果報告展 2026-」開催内容

**【開催日時】** 2026年2月7日（土）10：00～17：00、8日（日）10：00～16：00

**【会 場】** 大正大学3号館1階/3階（東京都豊島区西巣鴨3-20-1）

**【主 催】** 大正大学表現学部表現文化学科 街文化プランニングコース・情報文化デザインコース

#### 【当日のプログラム】

##### ■ 2月7日(土) 10：00～17：00

- ・街文化プランニングコース4年生の卒業制作展示：10：00～17：00
- ・街文化プランニングコースの制作展示：10：00～17：00
- ・情報文化デザインコース4年生公開発表：10：00～12：00/13：00～15：00
- ・情報文化デザインコース来客観覧時間：15：00～17：00



## ■ 2月8日(日) 10:00~16:00

- ・街文化プランニングコース 4年生の卒業制作展示 :10:00~16:00
- ・街文化プランニングコースの制作展示 :10:00~16:00
- ・情報文化デザインコース来客観覧時間 :10:00~12:00/13:00~16:00
- ・街文化プランニングコースの教授と学生によるトークショー :14:30~16:00
- ・閉会式 :15:50~

※内容は予告なく変更される場合がございます。

### ◆表現学部 表現文化学科 街文化プランニングコース

本コースは2020年に設置され、都市プランディング、街マーケティング、商業施設設計画、商品開発、地域イベント、都市観光などをテーマに修学を進めています。2024年度入学の方より「表現学部 表現文化学科 ライフデザインコース」となり、その周辺の活動領域を取り込みながら、さらに研究学修の総合化を図ります。現在マスメディアでも大きなテーマとなっている食文化をはじめ、住環境（リビングスタイル）、ファッショング文化、生活社会環境（ウェルネス）、遊びの文化、リゾート観光研究など、新しいライフスタイルをデザインするための、先端的研究学修を実施しています。

コースの紹介HP：[https://www.tais.ac.jp/faculty/department/city\\_culture/](https://www.tais.ac.jp/faculty/department/city_culture/)

### ◆表現学部 表現文化学科 情報文化デザインコース

インタビュー、ライティング、デザイン等のコミュニケーションスキルを学び、雑誌や広告、Webサイトやアプリ、電子書籍等の数多くの企画・制作を行いながら、よりよい未来の情報コンテンツについて考えます。

成果物をつくりあげていく楽しさを味わうとともに、相手が何を知りたいのか、相手に何を伝えたいのか、どの部分がわかりにくいのかを熟考しながら「伝える」を超えて「伝わる」表現のための工夫を実践的なデザインと編集の課題を通して修得。4年間を通して、情報発信における課題を見つける観察力・分析力・対応力を身に付けています。

コースの紹介HP：[https://www.tais.ac.jp/faculty/department/information\\_culture/](https://www.tais.ac.jp/faculty/department/information_culture/)

### ◆大正大学

大正大学は、設立四宗派の天台宗・真言宗豊山派・真言宗智山派・浄土宗および時宗が協働して運営する大学です。その協働の精神を支えているのが、大正15(1926)年の創立時に掲げた「智慧と慈悲の実践」という建学の理念です。「智慧と慈悲の実践」は仏教における菩薩の生き方を表したもので、菩薩とは「自らの修行の完成と衆生の救済を志す人」を意味します。本学では、このような理念の下に〈慈悲・自灯明・中道・共生〉という仏教精神に根ざした教育ビジョン「4つの人となる」を掲げています。これまでの歩みを礎に、2026年の創立100周年を「第二の開学」ととらえ、さらなる教育研究活動を展開しています。

公式ウェブサイト：<https://www.tais.ac.jp/>

### ◆学部・学科

仏教学部	仏教学科
文学部	日本文学科・人文学科・歴史学科
人間学部	人間科学科・社会福祉学科
臨床心理学部	臨床心理学科
表現学部	表現文化学科・メディア表現学科
地域創生学部	地域創生学科・公共政策学科
情報科学部	グリーンデジタル情報学科・デジタル文化財情報学科 ※2026年4月開設

### ●取材に関するお問い合わせ

大正大学・理事長室法人経営戦略課（広報担当）

取材依頼はこちらからお願ひいたします：<https://www.tais.ac.jp/user/press/>

電話：03-5394-3025（直通） E-mail：kouhou@mail.tais.ac.jp